

# COTE PATRIMOINE



## « Retour sur les journées du patrimoine 2009 »



Visite de l'intérieur du Moulin de Poustagnacq

Les 19 et 20 septembre dernier, la Ville et l'Office de Tourisme de Saint-Paul-lès-Dax ont organisé les journées du Patrimoine.

Cette année, une nouveauté est apparue au programme, la visite guidée de l'intérieur du Moulin de Poustagnacq par les élus municipaux.

L'accueil des participants se fit en musique dans l'église. Puis, tous les assistèrent à l'exposé in situ sur le chevet de l'église, par l'Abbé Cabanot, ancien enseignant au CNRS, spécialiste de l'art roman.

Cette présentation fut suivie d'échanges avec le public, d'une pause musicale et d'un concert donné par le "Duo Prima", orgue et trompette. Pièces du baroque au contemporain.

forgeries d'Abesse puis à un grand spectacle qui illumina les abords de Christus.

Trois forgerons contemporains (Michel Rozier, Régis Aranda et Stéphane Gréchez) ont coulé une sculpture en bronze à l'aide d'un bas fourneau chauffé à 1300°.

Cette œuvre-d'art, représentative des anciennes forges de la Ville et de notre nouvelle identité thermale est exposée devant l'Office de Tourisme.

Cette soirée de forge fut, sans conteste, un moment unique et inédit où se mêlèrent tradition et création artistique.

### Deux journées très réussies

-pants étaient conviés à la visite de l'intérieur du Moulin.

Le programme des journées du patrimoine 2009 se voulait très électrique.

Ces visites connurent un grand succès, et deux journées ne furent quasiment pas suffisantes pour accueillir tous les curieux.

### Soirée autour du thème des forges

Outre la traditionnelle visite de l'église, il était possible de participer à une balade sur le chemin des



Visite guidée de l'église

### Au Moulin de Poustagnacq

Le Moulin de Poustagnacq a été ouvert pour l'occasion et, après la projection d'un film retraçant la vie à Poustagnacq lorsque la minoterie fonctionnait encore, tous les partici-

### A l'Eglise

Placée sous le thème «l'église De Saint-Paul-lès-Dax, du XIème au XXIème siècle», la visite de l'église attirera nombre de curieux en cet après-midi de septembre.



Sculpture créée au cours de la soirée thématique sur les forges