

LES JEUDIS DE FELIX



Michto Trio et Célia

Cinéma : Amarcord de Federico Fellini (1974)

Jeudi 4 février 2010 - 20h30 - 4 €

Avec nostalgie, tendresse et ironie, Fellini pose son regard sur l'Italie d'avant-guerre. Ce regard, c'est celui de Titta, un adolescent, qui à travers une série de ses expériences, tour à tour drôles, savoureuses et poignantes, nous livre une chronique de la vie quotidienne à Rimini. Anticonformiste et caricatural, Amarcord est une peinture de la société italienne qui flirte avec l'autobiographie.

Conférence : Raconte-moi Isaac Albeniz par Jean Abadie

Jeudi 11 février 2010 - 19h00 - Gratuit

Une précocité reconnue, un esprit interrogatif, la musique et l'imagination, les fugues enfant et adolescent, la liberté, la découverte d'un pays, le « sien ». Une vie digne des héros de Cervantès, les difficultés de l'existence mais, déjà et toujours, le piano, « son » piano. Virtuose reconnu par l'Europe musicale, il va composer pour que son pays soit reconnu. C'est la vie et le talent d'Isaac Albeniz que Jean Abadie contera en musique.

Musique : Jazz Manouche par Michto Trio et Célia

Jeudi 18 février 2010 - 20h30 - 10€ et 4€

C'est en écoutant une cassette de Django Reinhardt que le groupe s'est formé et s'est passionné pour le Jazz

Manouche. D'abord à trois, pendant cinq ans, puis avec Célia, le groupe a évolué et a diversifié son répertoire. Parti du Jazz Manouche, le groupe s'est ouvert sur d'autres styles comme la bossa nova, le funk et le blues. C'est ce mélange qui donne une personnalité originale à Michto Trio. C'est ce métissage culturel qui vous donne rendez-vous le 18 février.

Cinéma : La vie est belle de Roberto Benigni (1998)

Jeudi 4 mars 2010 - 20h30 - 4€

Ce n'est pas un film mais un conte qui débute avec une histoire d'amour où Guido, modeste serveur qui se rêve libraire, enlève, grâce à la magie de l'humour, Dora, institutrice promise à un bureaucrate fasciste.

Nous sommes en 1938, un enfant naîtra cinq plus tard. Ce n'est pas un conte heureux mais un conte triste, les lois raciales sont entrées en vigueur. Guido et son fils sont déportés.

Par amour, Dora monte de son plein gré dans le train qui les emmène dans les camps de la mort, où Guido va faire croire à son fils qu'ils sont dans un jeu. Si le parti pris est de ne pas faire une reconstitution historique, le talent du réalisateur et de l'acteur permettent de comprendre ce que sont la liberté et la vie.

Conférence dans le cadre de la Journée internationale des droits de la femme

Jeudi 11 mars 2010 - 19h - Gratuit

Depuis le 8 mars 1982, la Journée internationale des droits de la femme a un statut officiel en France. Quelques jours après le 8 mars 2010,

rendez-vous à une conférence autour du thème des droits de la femme.

Théâtre : Les Plaisirs du Vin par le Théâtre des Lumières

Jeudi 18 mars 2010 - 20h30 - 10€ et 4€

Dans les cuisines d'un château, une intendante austère doit faire face à l'impertinence de deux serveurs pour organiser la réception des invités. Les recettes du succès de cette pièce sont à rechercher dans les recueils du théâtre baroque et de la Commedia dell'Arte.

Il ne manque aucun ingrédient pour faire une comédie gourmande qui met en éveil les sens olfactifs et gustatifs. Ce spectacle pétillant autour des plaisirs de la table est une belle occasion de valoriser les épicuriens des XVIIème et XVIIIème siècles.

Musique : Alain Sourigues en Trio

Jeudi 25 mars 2010 - 20h30 - 10€ et 4€

Drôle et cruel ! Sourigues est la terreur des lexiques, le tortionnaire des dictionnaires, l'amant de la litote, le révélateur des linguistes et l'enchanteur des curieux. Son répertoire donne la part belle aux jeux de mots.

La prouesse tient au fait qu'il donne du sens à l'entrelacs de blagues qui aboutit à des chansons magnifiques. Les aphorismes se bousculent au coin des morceaux et l'intelligence est sans cesse sollicitée pour suivre une pensée farfelue et agitée. Il traque dans des recoins de banalité, des preuves flagrantes de la grandeur et de la misère du genre humain.

Conférence : Maurice Boyau par Gérard Laborde

Jeudi 8 avril 2010 - 19h00 - Gratuit

Si depuis tout petit déjà, les pieds dans l'Adour, votre enfance avait été bercée par les histoires de ces héros qui ont porté haut les couleurs de Chez nous à Dax, les Bala, les De Borda, les Boyau et autre Darrigade, auriez-vous un instant pensé que l'un d'entre eux était bien loin d'être aussi Dacquois que la vox populi semblait le sous-entendre ?

Si à votre tour, vous souhaitez percer ce mystère, venez donc découvrir, avec l'historien et poète landais, Gérard Laborde, la véritable histoire d'un Maurice hors du commun, Maurice Boyau !...

Cinéma : Mon frère est fils unique de Daniele Luchetti (2007)

Jeudi 15 avril 2010 - 20h30 - 4€

Inspiré du roman d'Antonio Pennachi, « Il Fasciocommunista », le film se déroule dans l'Italie des années 60 et 70. Il est une chronique de la vie d'une famille ouvrière où deux des frères paraissent totalement opposés. S'affrontant sur leurs convictions politiques et aimant la même femme, ils donnent un rythme intense à ce film. Aisément, il permet de parcourir quinze années de la vie de cette famille mais également quinze années de l'Histoire italienne. Portrait d'une Italie déchirée, il aborde l'histoire politique de l'Italie par son aspect humain, celui de deux frères très différents, mais peut être pas tant que ça.

Renseignements et réservation
Mairie de Saint-Paul-lès-Dax
Tél. 05 58 91 20 29



Mon frère est fils unique